

Luis Parades

Formación académica

La Granja de San Ildefonso, Segovia:

2003 : Curso de soplado de termofundidos, Roll up.

2004 : Curso de termosoplado I y II, impartido por Santiago Sanz.

2004 : Curso de termoformado y termofundido, nivel superior.

2005 : Curso de termofundido y termoformado nivel III, impartido por Rudy Grisch.

2005 : Curso de diseño, impartido por Martín Arzúa.

2005 : Curso de soplado de termofundidos nivel II (Roll up), impartido por Steve Klein y Jonathon Schumck.

2006 : Curso de vidrio soplado, impartido por Sathosi Okamoto.

2007 : Curso de soplado de termofundidos (Roll up) nivel III, impartido por Steve Klein y Jonathon Schumck.

2009 : Curso de diseño en termofusión y termoformado.

Exposiciones Individuales

2009 : Ebullición en calma para Cajastur, Obra Social y Cultural. (Mieres, Avilés y Gijón), Asturias.

2009 : Colores desde otra perspectiva, Casa de Cultura de Lugones, Asturias.

2009 : Retrospectiva , individual, Espacio "Jara y 2". Oviedo, Asturias.

2011 : Retrospectiva , Centro de arte de Poo, Llanes, Asturias.

2014 : Atlántidas, Espacio de Arte la Brunetiere, Francia.

2014 : Arquitecturas de la tierra al vidrio , Galería Vidaducto de las Artes, París, Francia.

2014 : Retrospectiva, Del opalescente a la transparencia, Centro CMAE, Avilés, Asturias.

2014 : Cities and Citizens , Sala LAI, Gijón, Asturias.

2015 : Territorios , con la colaboración de la fotografía de Héctor Jacomé. Colegio de Arquitectos de Gijón, Asturias,

2015 : Espacio-tiempo Sostenido, Galería Arancha Osoro, Oviedo, España.

2015 : Nebulosa Cautiva, Casa de Cultura, La Casa Negra Soto de Dago, Cangas de Onís, Asturias.

2015 : Proyección sobre "Territorios", Palacio de Valdecarzana, Avilés.

2016 : Atlántidas, Galería Terres Daligre, Paris, Francia.

2016 : Contenedor de Historias, Parte I, Hub Furniture Gallery, y Galería James Making, Sidney y Melbourne, Australia.

2016 : Atlántidas y Arquitectura Efímera , Jornadas de Diseño de Interior, Escuela de Arte de Oviedo, Asturias.

2017 : Hablando de Vidrio, Facultad de Filología, Universidad de Oviedo.

Exposiciones colectivas

2005 : Muestra Colectiva , Mercado internacional de arte, Sala de exposiciones de la Granja de San Ildefonso.

2008 : Master Art Work , Consejo Mundial Europeo de Artistas y diseñadores Sala de exposiciones del Viaducto de las Artes, París.

2012 : Sólido Infinito, Galería Lola Orato, Oviedo, Asturias.

2012 : Feria de Arte de Oviedo, Asturias.

2013 : Sólido Infinito, Galería Luesma Vega, Barcelona.

2014 : El camino de la Salamandra, Proyecto independiente, Nancy, Francia.

Ferias Profesionales y Bienales

2006-Actualidad (Enero y Septiembre) : Feria Internacional de creación y diseño Maison & Objet, París-Villepinte, Francia.

2007-2013 : Feria Internacional de Diseño Eunique, Karlsruhe, Alemania.

2009 y 2013: Jornadas de Arte del vidrio, Bienal D`Escaldes, Engordany, Andorra.

2012 : Feria de Arte de Oviedo, Asturias.

2012-2017 : Participación en el Salón Europeo de Artes Aplicadas Resonances , Estrasburgo, Francia.

2013 : ST.ART, Feria de Arte Contemporáneo, Estrasburgo, Francia.

2015 : Solo Vidrio, selección de pieza para EUNIQUE Feria de Artes Aplicadas, Karlsruhe, Alemania.

2015-2017 : Estallidos de Vidrio , Bienal monográfica de vidrio, Blangy Sur le Bresle, Francia.

2015 : El Vidrio, oficios perdidos en Asturias, Feria de La Ascensión. Oviedo, Asturias.

2018 : Historias Sumergidas , Parte II, Feria Art Madrid, Galería AranchaOsoro, Madrid, España.

Premios

2007 : 1º Premio de Diseño GETXO-BILBAO.

2007 : 2º premio pieza única, la Rosaleda de artesanos, "Nébula M", Oviedo, Asturias.

2010 : Finalista premios Nacionales I nnova , Colección Nebulosa Cautiva, Ministerio de Industria, España.

2009 : 2º Premio Pieza única, La Rosaleda de Artesanos, Escamplando, Oviedo, Asturias.

2016 : Coups du Coeur, Resonances, Colegio de Arquitectos de Interior, Estrasburgo, Francia.

Publicaciones

Spanish Art, Revistart, Ateliers de Arts, Verre e Creacion, SSStendhal.Facultad de Humanidades, Oviedo, España.