

Cristina Vallejo

Formación académica

1994 Título de Arquitecta por la Escuela Técnica Superior de Madrid.

Cursos

- 2019 Iniciación al torno cerámico. Impartido por Alejandro F. Espejel
- 2019 Cestería japonesa de lazos con castaño. Impartido por Carlos Fontales
- 2017 Teñido sobre algodón y fibras duras con colorantes naturales. Impartido por Ana Roquero
- 2017 Cestería cofas con mimbre. Impartido por Carlos Fontales
- 2015 Teñido de fibras con Alazor. Impartido por Ana Roquero
- 2013 Cestería de mimbre. Impartido por Carlos Fontales
- 2013 Iniciación al teñido de fibras animales con tintes naturales. Impartido por Ana Roquero
- 2012 Cestería y encordado de sillas con anea. Impartido por Carlos Fontales
- 2010 Creación y diseño de joyas en pasta de plata. Impartido por Grupo Adrizar

Exposiciones colectivas

- 2022 La casa del Futuro. MAZDA, SACo y The Sibarist te invitan a su casa. MDF 2021. Madrid
- 2021 20/21. Lago Como Design Festival. Palacio Valli Bruni. Como, Italia
- 2021 Producto Fresco 2021. Dimad. Madrid, España
- 2020 Ese objeto de deseo. Caotics. Madrid, España
- 2019 Diez Cruces. Cesta República. Madrid, España
- 2019 Producto Fresco 2019. Dimad. Madrid, España
- 2019 Cuidado Diseño. Artesanía contemporánea española. Madrid Design Festival. Centro Cultural Fernán Gómez. Madrid, España
- 2018 LIMINAR. Cesta República. Madrid, España
- 2018 LIMITS, Límites entre arte, diseño y artesanía textil. Sala de Máquinas. Madrid
- 2015 Producto Fresco 2015. Dimad. Madrid, España

Bienales

- 2019 VIII Bienal Internacional de Arte Textil Contemporáneo. Museo del Traje. Madrid, España

Libros

- 2022 Guía online Homo Faber. Michelangelo Foundation para la Creatividad y la Artesanía. Ginebra, Suiza
- 2021 Sky, Surface, Soil. Cluster Crafts. Londres, Reino Unido
- 2019 "Hecho en Madrid: Diseño y artesanía en la ciudad". La Fábrica. Madrid, España